

Exámenes Finales Febrero/Marzo 2025

1º año Actuación y Dirección de Artes Escénicas – Turno Mañana

| ACTUACIÓN – 1º AÑO – MAÑANA - 1º LLAMADO | | | | |
|---|-------------|--|-----------------------------|-------------|
| DÍA | HORA | MATERIA | DOCENTE | SEDE |
| 17/2/2025 | 08:30 | ENTRENAMIENTO CORPORAL I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | DI NUBILA SALERNO, ANALIA D | Lavalle |
| 17/2/2025 | 08:30 | ENTRENAMIENTO CORPORAL II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | DI NUBILA SALERNO, ANALIA D | Lavalle |
| 17/2/2025 | 08:30 | ACTUACIÓN I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | FERREYRA, FEDERICO | Lavalle |
| 17/2/2025 | 08:30 | ACTUACIÓN II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | FERREYRA, FEDERICO | Lavalle |
| 18/2/2025 | 08:30 | EDUCACIÓN VOCAL I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | RACCA, FLORENCIA ELENA | Lavalle |
| 18/2/2025 | 08:30 | EDUCACIÓN VOCAL II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | RACCA, FLORENCIA ELENA | Lavalle |
| 18/2/2025 | 08:30 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | ANDRADA, SONIA | Lavalle |
| 19/2/2025 | 08:30 | RÍTMICA II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | VILLANI, RODRIGO | Lavalle |
| 20/2/2025 | 08:30 | RÍTMICA I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | RAJCZYK, ROMAN | Lavalle |
| 19/2/2025 | 10:00 | RÍTMICA II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | RAJCZYK, ROMAN | Lavalle |
| 17/2/2025 | 10:40 | ACTUACIÓN I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | FERREYRA, FEDERICO | Lavalle |
| 17/2/2025 | 10:40 | ACTUACIÓN II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | FERREYRA, FEDERICO | Lavalle |
| 17/2/2025 | 10:40 | ENTRENAMIENTO CORPORAL I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | DI NUBILA SALERNO, ANALIA D | Lavalle |
| 17/2/2025 | 10:40 | ENTRENAMIENTO CORPORAL II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | DI NUBILA SALERNO, ANALIA D | Lavalle |
| 18/2/2025 | 10:40 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | USAJ, GERVASIO | Lavalle |
| 18/2/2025 | 10:40 | EDUCACIÓN VOCAL I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | GRANO SILVANA VALERIA | Lavalle |
| 18/2/2025 | 10:40 | EDUCACIÓN VOCAL II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | GRANO SILVANA VALERIA | Lavalle |
| 19/2/2025 | 11:25 | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | PASIECZNIK, NICOLAS MARTIN | Lavalle |
| 19/2/2025 | 11:25 | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | CHACÓN, ANDREA | Lavalle |
| 19/2/2025 | 11:25 | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | CHACÓN, ANDREA | Lavalle |

Exámenes Finales Febrero/Marzo 2025

1º año Actuación y Dirección de Artes Escénicas – Turno Mañana

| ACTUACIÓN – 1º AÑO – MAÑANA - 2º LLAMADO | | | | |
|---|-------------|--|-----------------------------|-------------|
| DÍA | HORA | MATERIA | DOCENTE | SEDE |
| 24/2/2025 | 08:30 | ENTRENAMIENTO CORPORAL I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | DI NUBILA SALERNO, ANALIA D | Lavalle |

| | | | | |
|-----------|-------|--|-----------------------------|---------|
| 24/2/2025 | 08:30 | ENTRENAMIENTO CORPORAL II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | DI NUBILA SALERNO, ANALIA D | Lavalle |
| 24/2/2025 | 08:30 | ACTUACIÓN I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | FERREYRA, FEDERICO | Lavalle |
| 24/2/2025 | 08:30 | ACTUACIÓN II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | FERREYRA, FEDERICO | Lavalle |
| 25/2/2025 | 08:30 | EDUCACIÓN VOCAL I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | RACCA, FLORENCIA ELENA | Lavalle |
| 25/2/2025 | 08:30 | EDUCACIÓN VOCAL II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | RACCA, FLORENCIA ELENA | Lavalle |
| 25/2/2025 | 08:30 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | ANDRADA, SONIA | Lavalle |
| 26/2/2025 | 08:30 | RÍTMICA II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | VILLANI, RODRIGO | Lavalle |
| 27/2/2025 | 08:30 | RÍTMICA I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | RAJCZYK, ROMAN | Lavalle |
| 26/2/2025 | 10:00 | RÍTMICA II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | VILLANI, RODRIGO | Lavalle |
| 24/2/2025 | 10:40 | ACTUACIÓN I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | FERREYRA, FEDERICO | Lavalle |
| 24/2/2025 | 10:40 | ACTUACIÓN II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | FERREYRA, FEDERICO | Lavalle |
| 24/2/2025 | 10:40 | ENTRENAMIENTO CORPORAL I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | DI NUBILA SALERNO, ANALIA D | Lavalle |
| 24/2/2025 | 10:40 | ENTRENAMIENTO CORPORAL II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | DI NUBILA SALERNO, ANALIA D | Lavalle |
| 25/2/2025 | 10:40 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | USAJ, GERVASIO | Lavalle |
| 25/2/2025 | 10:40 | EDUCACIÓN VOCAL I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | GRANO SILVANA VALERIA | Lavalle |
| 25/2/2025 | 10:40 | EDUCACIÓN VOCAL II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | GRANO SILVANA VALERIA | Lavalle |
| 26/2/2025 | 11:25 | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | PASIECZNIK, NICOLAS MARTIN | Lavalle |
| 26/2/2025 | 11:25 | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | CHACÓN, ANDREA | Lavalle |
| 26/2/2025 | 11:25 | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | CHACÓN, ANDREA | Lavalle |

Exámenes Finales Febrero/Marzo 2025

1º año Actuación y Dirección de Artes Escénicas – Turno Tarde

| ACTUACIÓN – 1º AÑO – TARDE - 1º LLAMADO | | | | |
|--|-------------|---|------------------------|-------------|
| DÍA | HORA | MATERIA | DOCENTE | SEDE |
| 17/2/2025 | 14:00 | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL II - TURNO TARDE DIVISIÓN A | ISRAILEVICH, MIGUEL | Lavalle |
| 18/2/2025 | 14:00 | ACTUACIÓN I - TURNO TARDE DIVISIÓN A | BIONDI, MARIA LAURA | Lavalle |
| 18/2/2025 | 14:00 | ACTUACIÓN II - TURNO TARDE DIVISIÓN A | BIONDI, MARIA LAURA | Lavalle |
| 18/2/2025 | 14:00 | EDUCACIÓN VOCAL I - TURNO TARDE DIVISIÓN B | ZUBIETA, ALFREDO | Lavalle |
| 18/2/2025 | 14:00 | EDUCACIÓN VOCAL II - TURNO TARDE DIVISIÓN B | ZUBIETA, ALFREDO | Lavalle |
| 21/2/2025 | 14:00 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN I - TURNO TARDE DIVISIÓN A | CASTRO BALBOA, MARIELA | Lavalle |

| | | | | |
|-----------|-------|---|----------------------------|---------|
| 21/2/2025 | 14:00 | ENTRENAMIENTO CORPORAL I - TURNO TARDE DIVISIÓN B | CIARAMELLANO, CANDELA SOL | Lavalle |
| 21/2/2025 | 14:00 | ENTRENAMIENTO CORPORAL II - TURNO TARDE DIVISIÓN B | CIARAMELLANO, CANDELA SOL | Lavalle |
| 17/2/2025 | 15:30 | RÍTMICA I - TURNO TARDE DIVISIÓN B | RAJCYK, ROMAN | Lavalle |
| 17/2/2025 | 15:30 | RÍTMICA II - TURNO TARDE DIVISIÓN B | RAJCYK, ROMAN | Lavalle |
| 18/2/2025 | 16:10 | EDUCACIÓN VOCAL I - TURNO TARDE DIVISIÓN A | ZUBIETA, ALFREDO | Lavalle |
| 18/2/2025 | 16:10 | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL I - TURNO TARDE DIVISIÓN A | CHELÍA CORVALÁN, MERCEDES | Lavalle |
| 18/2/2025 | 16:10 | EDUCACIÓN VOCAL II - TURNO TARDE DIVISIÓN A | ZUBIETA, ALFREDO | Lavalle |
| 18/2/2025 | 16:10 | ACTUACIÓN I - TURNO TARDE DIVISIÓN B | BIONDI, MARIA LAURA | Lavalle |
| 18/2/2025 | 16:10 | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL I - TURNO TARDE DIVISIÓN B | ADUCO, MARIÁNGELES | Lavalle |
| 18/2/2025 | 16:10 | ACTUACIÓN II - TURNO TARDE DIVISIÓN B | BIONDI, MARIA LAURA | Lavalle |
| 21/2/2025 | 16:10 | ENTRENAMIENTO CORPORAL I - TURNO TARDE DIVISIÓN A | CIARAMELLANO, CANDELA SOL | Lavalle |
| 21/2/2025 | 16:10 | ENTRENAMIENTO CORPORAL II - TURNO TARDE DIVISIÓN A | CIARAMELLANO, CANDELA SOL | Lavalle |
| 21/2/2025 | 16:10 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN I - TURNO TARDE DIVISIÓN B | CASTRO BALBOA, MARIELA | Lavalle |
| 17/2/2025 | 16:55 | RÍTMICA I - TURNO TARDE DIVISIÓN A | RAJCYK, ROMAN | Lavalle |
| 17/2/2025 | 16:55 | RÍTMICA II - TURNO TARDE DIVISIÓN A | RAJCYK, ROMAN | Lavalle |
| 17/2/2025 | 16:55 | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL II - TURNO TARDE DIVISIÓN B | PASIECZNIK, NICOLAS MARTIN | Lavalle |

Exámenes Finales Febrero/Marzo 2025

1° año Actuación y Dirección de Artes Escénicas – Turno Tarde

| ACTUACIÓN – 1° AÑO – TARDE - 2° LLAMADO | | | | |
|--|-------------|---|---------------------------|-------------|
| DÍA | HORA | MATERIA | DOCENTE | SEDE |
| 24/2/2025 | 14:00 | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL II - TURNO TARDE DIVISIÓN A | ISRAILEVICH, MIGUEL | Lavalle |
| 25/2/2025 | 14:00 | ACTUACIÓN I - TURNO TARDE DIVISIÓN A | BIONDI, MARIA LAURA | Lavalle |
| 25/2/2025 | 14:00 | ACTUACIÓN II - TURNO TARDE DIVISIÓN A | BIONDI, MARIA LAURA | Lavalle |
| 25/2/2025 | 14:00 | EDUCACIÓN VOCAL I - TURNO TARDE DIVISIÓN B | ZUBIETA, ALFREDO | Lavalle |
| 25/2/2025 | 14:00 | EDUCACIÓN VOCAL II - TURNO TARDE DIVISIÓN B | ZUBIETA, ALFREDO | Lavalle |
| 28/2/2025 | 14:00 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN I - TURNO TARDE DIVISIÓN A | CASTRO BALBOA, MARIELA | Lavalle |
| 28/2/2025 | 14:00 | ENTRENAMIENTO CORPORAL I - TURNO TARDE DIVISIÓN B | CIARAMELLANO, CANDELA SOL | Lavalle |
| 28/2/2025 | 14:00 | ENTRENAMIENTO CORPORAL II - TURNO TARDE DIVISIÓN B | CIARAMELLANO, CANDELA SOL | Lavalle |
| 24/2/2025 | 15:30 | RÍTMICA I - TURNO TARDE DIVISIÓN B | RAJCYK, ROMAN | Lavalle |

| | | | | |
|-----------|-------|---|----------------------------|---------|
| 24/2/2025 | 15:30 | RÍTMICA II - TURNO TARDE DIVISIÓN B | RAJCZYK, ROMAN | Lavalle |
| 25/2/2025 | 16:10 | EDUCACIÓN VOCAL I - TURNO TARDE DIVISIÓN A | ZUBIETA, ALFREDO | Lavalle |
| 25/2/2025 | 16:10 | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL I - TURNO TARDE DIVISIÓN A | CHELÍA CORVALÁN, MERCEDES | Lavalle |
| 25/2/2025 | 16:10 | EDUCACIÓN VOCAL II - TURNO TARDE DIVISIÓN A | ZUBIETA, ALFREDO | Lavalle |
| 25/2/2025 | 16:10 | ACTUACIÓN I - TURNO TARDE DIVISIÓN B | BIONDI, MARIA LAURA | Lavalle |
| 25/2/2025 | 16:10 | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL I - TURNO TARDE DIVISIÓN B | ADUCO, MARIÁNGELES | Lavalle |
| 25/2/2025 | 16:10 | ACTUACIÓN II - TURNO TARDE DIVISIÓN B | BIONDI, MARIA LAURA | Lavalle |
| 28/2/2025 | 16:10 | ENTRENAMIENTO CORPORAL I - TURNO TARDE DIVISIÓN A | CIARAMELLANO, CANDELA SOL | Lavalle |
| 28/2/2025 | 16:10 | ENTRENAMIENTO CORPORAL II - TURNO TARDE DIVISIÓN A | CIARAMELLANO, CANDELA SOL | Lavalle |
| 28/2/2025 | 16:10 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN I - TURNO TARDE DIVISIÓN B | CASTRO BALBOA, MARIELA | Lavalle |
| 24/2/2025 | 16:55 | RÍTMICA I - TURNO TARDE DIVISIÓN A | RAJCZYK, ROMAN | Lavalle |
| 24/2/2025 | 16:55 | RÍTMICA II - TURNO TARDE DIVISIÓN A | RAJCZYK, ROMAN | Lavalle |
| 24/2/2025 | 16:55 | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL II - TURNO TARDE DIVISIÓN B | PASIECZNIK, NICOLAS MARTIN | Lavalle |

Exámenes Finales Febrero/Marzo 2025

1º año Actuación y Dirección de Artes Escénicas – Turno Noche

| ACTUACIÓN – 1º AÑO – NOCHE - 1º LLAMADO | | | | |
|--|-------------|---|------------------------------|-------------|
| DÍA | HORA | MATERIA | DOCENTE | SEDE |
| 17/2/2025 | 18:30 | ENTRENAMIENTO CORPORAL I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | DI NUBILA SALERNO, ANALIA DI | Lavalle |
| 17/2/2025 | 18:30 | ENTRENAMIENTO CORPORAL II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | DI NUBILA SALERNO, ANALIA DI | Lavalle |
| 18/2/2025 | 18:30 | EDUCACIÓN VOCAL I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | GALLEGO, MARIA DULCE | Lavalle |
| 18/2/2025 | 18:30 | EDUCACIÓN VOCAL II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | GALLEGO, MARIA DULCE | Lavalle |
| 20/2/2025 | 18:30 | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | ADUCO, MARIÁNGELES | Lavalle |
| 20/2/2025 | 18:30 | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | ADUCO, MARIÁNGELES | Lavalle |
| 17/2/2025 | 20:40 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | USAJ, GERVASIO | Lavalle |
| 18/2/2025 | 20:40 | ACTUACIÓN I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | PAEZ, VICTORIA SOFIA | Lavalle |
| 18/2/2025 | 20:40 | ACTUACIÓN II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | PAEZ, VICTORIA SOFIA | Lavalle |
| 20/2/2025 | 21:25 | RÍTMICA I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | DI SANZO, SEBASTIÁN | Lavalle |
| 20/2/2025 | 21:25 | RÍTMICA II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | DI SANZO, SEBASTIÁN | Lavalle |

Exámenes Finales Febrero/Marzo 2025

1º año Actuación y Dirección de Artes Escénicas – Turno Noche

| ACTUACIÓN – 1º AÑO – NOCHE - 2º LLAMADO | | | | |
|--|-------------|---|-----------------------------|-------------|
| DÍA | HORA | MATERIA | DOCENTE | SEDE |
| 24/2/2025 | 18:30 | ENTRENAMIENTO CORPORAL I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | DI NUBILA SALERNO, ANALIA D | Lavalle |
| 24/2/2025 | 18:30 | ENTRENAMIENTO CORPORAL II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | DI NUBILA SALERNO, ANALIA D | Lavalle |
| 25/2/2025 | 18:30 | EDUCACIÓN VOCAL I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | GALLEGO, MARIA DULCE | Lavalle |
| 25/2/2025 | 18:30 | EDUCACIÓN VOCAL II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | GALLEGO, MARIA DULCE | Lavalle |
| 27/2/2025 | 18:30 | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | ADUCO, MARIÁNGELES | Lavalle |
| 27/2/2025 | 18:30 | HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | ADUCO, MARIÁNGELES | Lavalle |
| 24/2/2025 | 20:40 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | USAJ, GERVASIO | Lavalle |
| 25/2/2025 | 20:40 | ACTUACIÓN I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | PAEZ, VICTORIA SOFIA | Lavalle |
| 25/2/2025 | 20:40 | ACTUACIÓN II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | PAEZ, VICTORIA SOFIA | Lavalle |
| 27/2/2025 | 21:25 | RÍTMICA I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | DI SANZO, SEBASTIÁN | Lavalle |
| 27/2/2025 | 21:25 | RÍTMICA II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | DI SANZO, SEBASTIÁN | Lavalle |

Exámenes Finales Febrero/Marzo 2025

2º año Actuación y Dirección de Artes Escénicas – Turno Mañana

| ACTUACIÓN – 2º AÑO – MAÑANA - 1º LLAMADO | | | | |
|---|-------------|--|----------------------------|-------------|
| DÍA | HORA | MATERIA | DOCENTE | SEDE |
| 18/2/2025 | 08:30 | ENTRENAMIENTO CORPORAL III - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | TÁRRAGA, NADIA ELIZABETH | Lavalle |
| 18/2/2025 | 08:30 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | ANDRADA, SONIA | Lavalle |
| 18/2/2025 | 08:30 | ENTRENAMIENTO CORPORAL IV - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | TÁRRAGA, NADIA ELIZABETH | Lavalle |
| 19/2/2025 | 08:30 | ACTUACIÓN III - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | ADUCO, MARIÁNGELES | Lavalle |
| 19/2/2025 | 08:30 | ACTUACIÓN IV - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | ADUCO, MARIÁNGELES | Lavalle |
| 19/2/2025 | 08:30 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | USAJ, GERVASIO | Lavalle |
| 19/2/2025 | 08:30 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN III - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | USAJ, GERVASIO | Lavalle |
| 20/2/2025 | 08:30 | ENTRENAMIENTO CORPORAL III - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | TÁRRAGA, NADIA ELIZABETH | Lavalle |
| 20/2/2025 | 08:30 | ENTRENAMIENTO CORPORAL IV - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | TÁRRAGA, NADIA ELIZABETH | Lavalle |
| 21/2/2025 | 08:30 | HISTORIA DEL CINE - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | PASIECZNIK, NICOLAS MARTIN | Junin |
| 21/2/2025 | 10:00 | ANÁLISIS DE TEXTOS I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | GALLEGO, MARIA DULCE | Lavalle |

| | | | | |
|-----------|-------|---|----------------------------|---------|
| 21/2/2025 | 10:00 | ANÁLISIS DE TEXTOS II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | GALLEGO, MARIA DULCE | Lavalle |
| 21/2/2025 | 10:00 | HISTORIA DEL CINE - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | PASIECZNIK, NICOLAS MARTIN | Lavalle |
| 18/2/2025 | 10:40 | EDUCACIÓN VOCAL III - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | GIORDANO, AGUSTINA BELEN | Lavalle |
| 18/2/2025 | 10:40 | EDUCACIÓN VOCAL IV - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | GIORDANO, AGUSTINA BELEN | Lavalle |
| 19/2/2025 | 10:40 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN III - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | GARCÍA, SANTIAGO DAMIÁN | Lavalle |
| 19/2/2025 | 10:40 | ACTUACIÓN III - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | ADUCO, MARIÁNGELES | Lavalle |
| 19/2/2025 | 10:40 | ACTUACIÓN IV - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | ADUCO, MARIÁNGELES | Lavalle |
| 20/2/2025 | 10:40 | EDUCACIÓN VOCAL III - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | GIORDANO, AGUSTINA BELEN | Lavalle |
| 20/2/2025 | 10:40 | EDUCACIÓN VOCAL IV - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | GIORDANO, AGUSTINA BELEN | Lavalle |
| 19/2/2025 | 11:25 | HISTORIA DEL TEATRO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | CHACÓN, ANDREA | Lavalle |
| 19/2/2025 | 11:25 | HISTORIA DEL TEATRO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | PASIECZNIK, NICOLAS MARTIN | Lavalle |
| 21/2/2025 | 11:25 | ANÁLISIS DE TEXTOS I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | GALLEGO, MARIA DULCE | Lavalle |
| 21/2/2025 | 11:25 | ANÁLISIS DE TEXTOS II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | GALLEGO, MARIA DULCE | Lavalle |

Exámenes Finales Febrero/Marzo 2025

2º año Actuación y Dirección de Artes Escénicas – Turno Mañana

| ACTUACIÓN – 2º AÑO – MAÑANA - 2º LLAMADO | | | | |
|---|-------------|--|----------------------------|-------------|
| DÍA | HORA | MATERIA | DOCENTE | SEDE |
| 25/2/2025 | 08:30 | ENTRENAMIENTO CORPORAL III - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | TÁRRAGA, NADIA ELIZABETH | Lavalle |
| 25/2/2025 | 08:30 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | ANDRADA, SONIA | Lavalle |
| 25/2/2025 | 08:30 | ENTRENAMIENTO CORPORAL IV - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | TÁRRAGA, NADIA ELIZABETH | Lavalle |
| 26/2/2025 | 08:30 | ACTUACIÓN III - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | ADUCO, MARIÁNGELES | Lavalle |
| 26/2/2025 | 08:30 | ACTUACIÓN IV - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | ADUCO, MARIÁNGELES | Lavalle |
| 26/2/2025 | 08:30 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | USAJ, GERVASIO | Lavalle |
| 26/2/2025 | 08:30 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN III - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | USAJ, GERVASIO | Lavalle |
| 27/2/2025 | 08:30 | ENTRENAMIENTO CORPORAL III - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | TÁRRAGA, NADIA ELIZABETH | Lavalle |
| 27/2/2025 | 08:30 | ENTRENAMIENTO CORPORAL IV - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | TÁRRAGA, NADIA ELIZABETH | Lavalle |
| 28/2/2025 | 08:30 | HISTORIA DEL CINE - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | PASIECZNIK, NICOLAS MARTIN | Junin |
| 28/2/2025 | 10:00 | ANÁLISIS DE TEXTOS I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | GALLEGO, MARIA DULCE | Lavalle |
| 28/2/2025 | 10:00 | ANÁLISIS DE TEXTOS II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | GALLEGO, MARIA DULCE | Lavalle |

| | | | | |
|-----------|-------|---|----------------------------|---------|
| 28/2/2025 | 10:00 | HISTORIA DEL CINE - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | PASIECZNIK, NICOLAS MARTIN | Lavalle |
| 25/2/2025 | 10:40 | EDUCACIÓN VOCAL III - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | GIORDANO, AGUSTINA BELEN | Lavalle |
| 25/2/2025 | 10:40 | EDUCACIÓN VOCAL IV - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | GIORDANO, AGUSTINA BELEN | Lavalle |
| 26/2/2025 | 10:40 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN III - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | GARCÍA, SANTIAGO DAMIÁN | Lavalle |
| 26/2/2025 | 10:40 | ACTUACIÓN III - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | ADUCO, MARIÁNGELES | Lavalle |
| 26/2/2025 | 10:40 | ACTUACIÓN IV - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | ADUCO, MARIÁNGELES | Lavalle |
| 27/2/2025 | 10:40 | EDUCACIÓN VOCAL III - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | GIORDANO, AGUSTINA BELEN | Lavalle |
| 27/2/2025 | 10:40 | EDUCACIÓN VOCAL IV - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | GIORDANO, AGUSTINA BELEN | Lavalle |
| 26/2/2025 | 11:25 | HISTORIA DEL TEATRO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | CHACÓN, ANDREA | Lavalle |
| 26/2/2025 | 11:25 | HISTORIA DEL TEATRO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | PASIECZNIK, NICOLAS MARTIN | Lavalle |
| 28/2/2025 | 11:25 | ANÁLISIS DE TEXTOS I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | GALLEGO, MARIA DULCE | Lavalle |
| 28/2/2025 | 11:25 | ANÁLISIS DE TEXTOS II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | GALLEGO, MARIA DULCE | Lavalle |

Exámenes Finales Febrero/Marzo 2025

2º año Actuación y Dirección de Artes Escénicas – Turno Tarde

| ACTUACIÓN – 2º AÑO – TARDE - 1º LLAMADO | | | | |
|--|-------------|---|----------------------------|-------------|
| DÍA | HORA | MATERIA | DOCENTE | SEDE |
| 17/2/2025 | 14:00 | ACTUACIÓN III - TURNO TARDE DIVISIÓN B | ISRAILEVICH, MIGUEL | Lavalle |
| 18/2/2025 | 14:00 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN II - TURNO TARDE DIVISIÓN B | ANDRADA, SONIA | Lavalle |
| 19/2/2025 | 14:00 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN III - TURNO TARDE DIVISIÓN A | MARTINEZ, CONSTANZA LEDA | Lavalle |
| 19/2/2025 | 14:00 | ACTUACIÓN IV - TURNO TARDE DIVISIÓN B | ISRAILEVICH, MIGUEL | Lavalle |
| 20/2/2025 | 14:00 | ENTRENAMIENTO CORPORAL III - TURNO TARDE DIVISIÓN A | GOLDIN, EMILIA | Lavalle |
| 20/2/2025 | 14:00 | ENTRENAMIENTO CORPORAL IV - TURNO TARDE DIVISIÓN A | GOLDIN, EMILIA | Lavalle |
| 20/2/2025 | 14:00 | ENTRENAMIENTO CORPORAL III - TURNO TARDE DIVISIÓN B | GOLDIN, EMILIA | Lavalle |
| 20/2/2025 | 14:00 | EDUCACIÓN VOCAL III - TURNO TARDE DIVISIÓN B | GALEANO, ROMINA | Lavalle |
| 20/2/2025 | 14:00 | EDUCACIÓN VOCAL IV - TURNO TARDE DIVISIÓN B | GALEANO, ROMINA | Lavalle |
| 21/2/2025 | 14:00 | HISTORIA DEL CINE - TURNO TARDE DIVISIÓN B | PASIECZNIK, NICOLAS MARTIN | Lavalle |
| 21/2/2025 | 15:30 | HISTORIA DEL CINE - TURNO TARDE DIVISIÓN A | PASIECZNIK, NICOLAS MARTIN | Lavalle |
| 21/2/2025 | 15:30 | ANÁLISIS DE TEXTOS I - TURNO TARDE DIVISIÓN B | MAZZAFERRO, CAROLINA | Lavalle |
| 21/2/2025 | 15:30 | ANÁLISIS DE TEXTOS II - TURNO TARDE DIVISIÓN B | MAZZAFERRO, CAROLINA | Lavalle |

| | | | | |
|-----------|-------|--|----------------------------|---------|
| 19/2/2025 | 16:10 | ACTUACIÓN IV - TURNO TARDE DIVISIÓN A | GRINSTEIN, JAVIER | Lavalle |
| 19/2/2025 | 16:10 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN III - TURNO TARDE DIVISIÓN B | MARTINEZ, CONSTANZA LEDA | Lavalle |
| 20/2/2025 | 16:10 | EDUCACIÓN VOCAL III - TURNO TARDE DIVISIÓN A | GALEANO, ROMINA | Lavalle |
| 20/2/2025 | 16:10 | EDUCACIÓN VOCAL IV - TURNO TARDE DIVISIÓN A | GALEANO, ROMINA | Lavalle |
| 20/2/2025 | 16:10 | ENTRENAMIENTO CORPORAL IV - TURNO TARDE DIVISIÓN B | BENITEZ, JUAN DAMIAN | Lavalle |
| 21/2/2025 | 16:10 | ACTUACIÓN III - TURNO TARDE DIVISIÓN A | CASTRO BALBOA, MARIELA | Lavalle |
| 17/2/2025 | 16:55 | HISTORIA DEL TEATRO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO - TURNO TARDE DIVISIÓN A | PASIECZNIK, NICOLAS MARTIN | Lavalle |
| 17/2/2025 | 16:55 | HISTORIA DEL TEATRO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO - TURNO TARDE DIVISIÓN B | PASIECZNIK, NICOLAS MARTIN | Lavalle |
| 21/2/2025 | 16:55 | ANÁLISIS DE TEXTOS I - TURNO TARDE DIVISIÓN A | MAZZAFERRO, CAROLINA | Lavalle |
| 21/2/2025 | 16:55 | ANÁLISIS DE TEXTOS II - TURNO TARDE DIVISIÓN A | MAZZAFERRO, CAROLINA | Lavalle |

Exámenes Finales Febrero/Marzo 2025

2º año Actuación y Dirección de Artes Escénicas – Turno Tarde

| ACTUACIÓN – 2º AÑO – TARDE - 2º LLAMADO | | | | |
|--|-------------|---|----------------------------|-------------|
| DÍA | HORA | MATERIA | DOCENTE | SEDE |
| 24/2/2025 | 14:00 | ACTUACIÓN III - TURNO TARDE DIVISIÓN B | ISRAILEVICH, MIGUEL | Lavalle |
| 25/2/2025 | 14:00 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN II - TURNO TARDE DIVISIÓN B | ANDRADA, SONIA | Lavalle |
| 26/2/2025 | 14:00 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN III - TURNO TARDE DIVISIÓN A | MARTINEZ, CONSTANZA LEDA | Lavalle |
| 26/2/2025 | 14:00 | ACTUACIÓN IV - TURNO TARDE DIVISIÓN B | ISRAILEVICH, MIGUEL | Lavalle |
| 27/2/2025 | 14:00 | ENTRENAMIENTO CORPORAL III - TURNO TARDE DIVISIÓN A | GOLDIN, EMILIA | Lavalle |
| 27/2/2025 | 14:00 | ENTRENAMIENTO CORPORAL IV - TURNO TARDE DIVISIÓN A | GOLDIN, EMILIA | Lavalle |
| 27/2/2025 | 14:00 | ENTRENAMIENTO CORPORAL III - TURNO TARDE DIVISIÓN B | GOLDIN, EMILIA | Lavalle |
| 27/2/2025 | 14:00 | EDUCACIÓN VOCAL III - TURNO TARDE DIVISIÓN B | GALEANO, ROMINA | Lavalle |
| 27/2/2025 | 14:00 | EDUCACIÓN VOCAL IV - TURNO TARDE DIVISIÓN B | GALEANO, ROMINA | Lavalle |
| 28/2/2025 | 14:00 | HISTORIA DEL CINE - TURNO TARDE DIVISIÓN B | PASIECZNIK, NICOLAS MARTIN | Lavalle |
| 28/2/2025 | 15:30 | HISTORIA DEL CINE - TURNO TARDE DIVISIÓN A | PASIECZNIK, NICOLAS MARTIN | Lavalle |
| 28/2/2025 | 15:30 | ANÁLISIS DE TEXTOS I - TURNO TARDE DIVISIÓN B | MAZZAFERRO, CAROLINA | Lavalle |
| 28/2/2025 | 15:30 | ANÁLISIS DE TEXTOS II - TURNO TARDE DIVISIÓN B | MAZZAFERRO, CAROLINA | Lavalle |
| 26/2/2025 | 16:10 | ACTUACIÓN IV - TURNO TARDE DIVISIÓN A | GRINSTEIN, JAVIER | Lavalle |
| 26/2/2025 | 16:10 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN III - TURNO TARDE DIVISIÓN B | MARTINEZ, CONSTANZA LEDA | Lavalle |

| | | | | |
|-----------|-------|--|----------------------------|---------|
| 27/2/2025 | 16:10 | EDUCACIÓN VOCAL III - TURNO TARDE DIVISIÓN A | GALEANO, ROMINA | Lavalle |
| 27/2/2025 | 16:10 | EDUCACIÓN VOCAL IV - TURNO TARDE DIVISIÓN A | GALEANO, ROMINA | Lavalle |
| 27/2/2025 | 16:10 | ENTRENAMIENTO CORPORAL IV - TURNO TARDE DIVISIÓN B | BENITEZ, JUAN DAMIAN | Lavalle |
| 28/2/2025 | 16:10 | ACTUACIÓN III - TURNO TARDE DIVISIÓN A | CASTRO BALBOA, MARIELA | Lavalle |
| 24/2/2025 | 16:55 | HISTORIA DEL TEATRO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO - TURNO TARDE DIVISIÓN A | PASIECZNIK, NICOLAS MARTIN | Lavalle |
| 24/2/2025 | 16:55 | HISTORIA DEL TEATRO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO - TURNO TARDE DIVISIÓN B | PASIECZNIK, NICOLAS MARTIN | Lavalle |
| 28/2/2025 | 16:55 | ANÁLISIS DE TEXTOS I - TURNO TARDE DIVISIÓN A | MAZZAFERRO, CAROLINA | Lavalle |
| 28/2/2025 | 16:55 | ANÁLISIS DE TEXTOS II - TURNO TARDE DIVISIÓN A | MAZZAFERRO, CAROLINA | Lavalle |

Exámenes Finales Febrero/Marzo 2025

2º año Actuación y Dirección de Artes Escénicas – Turno Noche

| ACTUACIÓN – 2º AÑO – NOCHE - 1º LLAMADO | | | | |
|--|-------|--|----------------------------|---------|
| DÍA | HORA | MATERIA | DOCENTE | SEDE |
| 18/2/2025 | 18:30 | ENTRENAMIENTO CORPORAL III - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | TÁRRAGA, NADIA ELIZABETH | Lavalle |
| 18/2/2025 | 18:30 | ENTRENAMIENTO CORPORAL IV - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | TÁRRAGA, NADIA ELIZABETH | Lavalle |
| 19/2/2025 | 18:30 | ACTUACIÓN III - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | CASTRO BALBOA, MARIELA | Lavalle |
| 19/2/2025 | 18:30 | ACTUACIÓN IV - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | CASTRO BALBOA, MARIELA | Lavalle |
| 20/2/2025 | 18:30 | HISTORIA DEL TEATRO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | CHACÓN, ANDREA | Lavalle |
| 20/2/2025 | 18:30 | HISTORIA DEL CINE - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | PASIECZNIK, NICOLAS MARTIN | Lavalle |
| 20/2/2025 | 20:00 | ANÁLISIS DE TEXTOS I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | MAZZAFERRO, CAROLINA | Lavalle |
| 20/2/2025 | 20:00 | ANÁLISIS DE TEXTOS II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | MAZZAFERRO, CAROLINA | Lavalle |
| 18/2/2025 | 20:40 | EDUCACIÓN VOCAL III - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | GALEANO, ROMINA | Lavalle |
| 18/2/2025 | 20:40 | EDUCACIÓN VOCAL IV - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | GALEANO, ROMINA | Lavalle |
| 19/2/2025 | 20:40 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | RENDO, FABIAN | Lavalle |
| 19/2/2025 | 20:40 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN III - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | RENDO, FABIAN | Lavalle |

Exámenes Finales Febrero/Marzo 2025

2º año Actuación y Dirección de Artes Escénicas – Turno Noche

| ACTUACIÓN – 2º AÑO – NOCHE - 2º LLAMADO | | | | |
|--|-------|---|--------------------------|---------|
| DÍA | HORA | MATERIA | DOCENTE | SEDE |
| 25/2/2025 | 18:30 | ENTRENAMIENTO CORPORAL III - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | TÁRRAGA, NADIA ELIZABETH | Lavalle |

| | | | | |
|-----------|-------|--|----------------------------|---------|
| 25/2/2025 | 18:30 | ENTRENAMIENTO CORPORAL IV - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | TÁRRAGA, NADIA ELIZABETH | Lavalle |
| 26/2/2025 | 18:30 | ACTUACIÓN III - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | CASTRO BALBOA, MARIELA | Lavalle |
| 26/2/2025 | 18:30 | ACTUACIÓN IV - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | CASTRO BALBOA, MARIELA | Lavalle |
| 27/2/2025 | 18:30 | HISTORIA DEL TEATRO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | CHACÓN, ANDREA | Lavalle |
| 27/2/2025 | 18:30 | HISTORIA DEL CINE - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | PASIECZNIK, NICOLAS MARTIN | Lavalle |
| 27/2/2025 | 20:00 | ANÁLISIS DE TEXTOS I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | MAZZAFERRO, CAROLINA | Lavalle |
| 27/2/2025 | 20:00 | ANÁLISIS DE TEXTOS II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | MAZZAFERRO, CAROLINA | Lavalle |
| 25/2/2025 | 20:40 | EDUCACIÓN VOCAL III - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | GALEANO, ROMINA | Lavalle |
| 25/2/2025 | 20:40 | EDUCACIÓN VOCAL IV - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | GALEANO, ROMINA | Lavalle |
| 26/2/2025 | 20:40 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | RENDO, FABIAN | Lavalle |
| 26/2/2025 | 20:40 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN III - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | RENDO, FABIAN | Lavalle |

Exámenes Finales Febrero/Marzo 2025

3° año Actuación y Dirección de Artes Escénicas – Turno Mañana

| ACTUACIÓN – 3° AÑO – MAÑANA - 1° LLAMADO | | | | |
|---|-------------|---|----------------------------|-------------|
| DÍA | HORA | MATERIA | DOCENTE | SEDE |
| 17/2/2025 | 08:30 | ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | GONZÁLEZ, FLORENCIA GRISEL | Lavalle |
| 17/2/2025 | 08:30 | ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | GONZÁLEZ, FLORENCIA GRISEL | Lavalle |
| 18/2/2025 | 08:30 | DISEÑO DE ILUMINACIÓN - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | PALAZZANI, SABRINA | Lavalle |
| 18/2/2025 | 08:30 | DISEÑO DE PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | MAGNANI, PAULA | Lavalle |
| 19/2/2025 | 08:30 | DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | TAGLIANI, PABLO | Lavalle |
| 19/2/2025 | 08:30 | DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | TAGLIANI, PABLO | Lavalle |
| 19/2/2025 | 08:30 | DIRECCIÓN DE ARTE - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | MIROCHINIK, GISELE | Lavalle |
| 20/2/2025 | 08:30 | ACTUACIÓN V - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | GRINSTEIN, JAVIER | Lavalle |
| 20/2/2025 | 08:30 | ACTUACIÓN VI - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | GRINSTEIN, JAVIER | Lavalle |
| 20/2/2025 | 08:30 | ACTUACIÓN V - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | GRINSTEIN, JAVIER | Lavalle |
| 20/2/2025 | 08:30 | DISEÑO DE SONIDO - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | HABBABY, DAVID | Lavalle |
| 18/2/2025 | 10:40 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN IV - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | USAJ, GERVASIO | Lavalle |
| 18/2/2025 | 10:40 | DISEÑO DE PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | MAGNANI, PAULA | Lavalle |
| 18/2/2025 | 10:40 | DISEÑO DE ILUMINACIÓN - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | PALAZZANI, SABRINA | Lavalle |
| 19/2/2025 | 10:40 | DIRECCIÓN DE ARTE - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | MIROCHINIK, GISELE | Lavalle |
| 19/2/2025 | 10:40 | DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | TAGLIANI, PABLO | Lavalle |
| 19/2/2025 | 10:40 | DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | TAGLIANI, PABLO | Lavalle |

| | | | | |
|-----------|-------|--|-------------------------|---------|
| 20/2/2025 | 10:40 | DISEÑO DE SONIDO - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | HABBABY, DAVID | Lavalle |
| 20/2/2025 | 10:40 | ACTUACIÓN VI - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | GRINSTEIN, JAVIER | Lavalle |
| 22/2/2025 | 10:40 | ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | BERGALLI, ELISA MARICEL | Lavalle |
| 22/2/2025 | 10:40 | ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | BERGALLI, ELISA MARICEL | Lavalle |

Exámenes Finales Febrero/Marzo 2025

3° año Actuación y Dirección de Artes Escénicas – Turno Mañana

| ACTUACIÓN – 3° AÑO – MAÑANA - 2° LLAMADO | | | | |
|---|-------------|---|----------------------------|-------------|
| DÍA | HORA | MATERIA | DOCENTE | SEDE |
| 24/2/2025 | 08:30 | ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | GONZÁLEZ, FLORENCIA GRISEL | Lavalle |
| 24/2/2025 | 08:30 | ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | GONZÁLEZ, FLORENCIA GRISEL | Lavalle |
| 25/2/2025 | 08:30 | DISEÑO DE ILUMINACIÓN - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | PALAZZANI, SABRINA | Lavalle |
| 25/2/2025 | 08:30 | DISEÑO DE PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | MAGNANI, PAULA | Lavalle |
| 25/2/2025 | 10:40 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN IV - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | USAJ, GERVASIO | Lavalle |
| 25/2/2025 | 10:40 | DISEÑO DE PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | MAGNANI, PAULA | Lavalle |
| 25/2/2025 | 10:40 | DISEÑO DE ILUMINACIÓN - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | PALAZZANI, SABRINA | Lavalle |
| 26/2/2025 | 08:30 | DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | TAGLIANI, PABLO | Lavalle |
| 26/2/2025 | 08:30 | DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | TAGLIANI, PABLO | Lavalle |
| 26/2/2025 | 08:30 | DIRECCIÓN DE ARTE - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | MIROCHINIK, GISELE | Lavalle |
| 26/2/2025 | 10:40 | DIRECCIÓN DE ARTE - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | MIROCHINIK, GISELE | Lavalle |
| 26/2/2025 | 10:40 | DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA I - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | TAGLIANI, PABLO | Lavalle |
| 26/2/2025 | 10:40 | DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA II - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | TAGLIANI, PABLO | Lavalle |
| 27/2/2025 | 08:30 | ACTUACIÓN V - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | GRINSTEIN, JAVIER | Lavalle |
| 27/2/2025 | 08:30 | ACTUACIÓN VI - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | GRINSTEIN, JAVIER | Lavalle |
| 27/2/2025 | 08:30 | ACTUACIÓN V - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | GRINSTEIN, JAVIER | Lavalle |
| 27/2/2025 | 08:30 | DISEÑO DE SONIDO - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | HABBABY, DAVID | Lavalle |
| 27/2/2025 | 10:40 | DISEÑO DE SONIDO - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | HABBABY, DAVID | Lavalle |
| 27/2/2025 | 10:40 | ACTUACIÓN VI - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | GRINSTEIN, JAVIER | Lavalle |
| 1/3/2025 | 10:40 | ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO - TURNO MAÑANA DIVISIÓN A | BERGALLI, ELISA MARICEL | Lavalle |
| 1/3/2025 | 10:40 | ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO - TURNO MAÑANA DIVISIÓN B | BERGALLI, ELISA MARICEL | Lavalle |

Exámenes Finales Febrero/Marzo 2025

3° año Actuación y Dirección de Artes Escénicas – Turno Tarde

| ACTUACIÓN – 3° AÑO – TARDE - 1° LLAMADO | | | | |
|--|--|--|--|--|
|--|--|--|--|--|

| DÍA | HORA | MATERIA | DOCENTE | SEDE |
|-----------|-------|--|----------------------------|---------|
| 18/2/2025 | 14:00 | ACTUACIÓN V - TURNO TARDE DIVISIÓN A | ISRAILEVICH, MIGUEL | Lavalle |
| 18/2/2025 | 14:00 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN IV - TURNO TARDE DIVISIÓN A | ANDRADA, SONIA | Lavalle |
| 18/2/2025 | 14:00 | ACTUACIÓN VI - TURNO TARDE DIVISIÓN A | ISRAILEVICH, MIGUEL | Lavalle |
| 19/2/2025 | 14:00 | DISEÑO DE PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS - TURNO TARDE DIVISIÓN A | MAGNANI, PAULA | Lavalle |
| 20/2/2025 | 14:00 | ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO - TURNO TARDE DIVISIÓN A | BERGALLI, ELISA MARICEL | Lavalle |
| 20/2/2025 | 14:00 | DIRECCIÓN DE ARTE - TURNO TARDE DIVISIÓN A | GONZÁLEZ, FLORENCIA GRISEL | Lavalle |
| 18/2/2025 | 16:10 | DISEÑO DE ILUMINACIÓN - TURNO TARDE DIVISIÓN A | PALAZZANI, SABRINA | Lavalle |
| 19/2/2025 | 16:10 | DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA I - TURNO TARDE DIVISIÓN A | FERNANDEZ TORRES, KARINA | Lavalle |
| 19/2/2025 | 16:10 | ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL - TURNO TARDE DIVISIÓN A | GRINSTEIN, JAVIER | Lavalle |
| 19/2/2025 | 16:10 | DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA II - TURNO TARDE DIVISIÓN A | FERNANDEZ TORRES, KARINA | Lavalle |
| 20/2/2025 | 16:10 | DISEÑO DE SONIDO - TURNO TARDE DIVISIÓN A | HABBABY, DAVID | Lavalle |

Exámenes Finales Febrero/Marzo 2025

3º año Actuación y Dirección de Artes Escénicas – Turno Tarde

| ACTUACIÓN – 3º AÑO – TARDE - 2º LLAMADO | | | | |
|--|-------|--|----------------------------|---------|
| DÍA | HORA | MATERIA | DOCENTE | SEDE |
| 25/2/2025 | 14:00 | ACTUACIÓN V - TURNO TARDE DIVISIÓN A | ISRAILEVICH, MIGUEL | Lavalle |
| 25/2/2025 | 14:00 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN IV - TURNO TARDE DIVISIÓN A | ANDRADA, SONIA | Lavalle |
| 25/2/2025 | 14:00 | ACTUACIÓN VI - TURNO TARDE DIVISIÓN A | ISRAILEVICH, MIGUEL | Lavalle |
| 26/2/2025 | 14:00 | DISEÑO DE PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS - TURNO TARDE DIVISIÓN A | MAGNANI, PAULA | Lavalle |
| 27/2/2025 | 14:00 | ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO - TURNO TARDE DIVISIÓN A | BERGALLI, ELISA MARICEL | Lavalle |
| 27/2/2025 | 14:00 | DIRECCIÓN DE ARTE - TURNO TARDE DIVISIÓN A | GONZÁLEZ, FLORENCIA GRISEL | Lavalle |
| 25/2/2025 | 16:10 | DISEÑO DE ILUMINACIÓN - TURNO TARDE DIVISIÓN A | PALAZZANI, SABRINA | Lavalle |
| 26/2/2025 | 16:10 | DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA I - TURNO TARDE DIVISIÓN A | FERNANDEZ TORRES, KARINA | Lavalle |
| 26/2/2025 | 16:10 | ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL - TURNO TARDE DIVISIÓN A | GRINSTEIN, JAVIER | Lavalle |
| 26/2/2025 | 16:10 | DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA II - TURNO TARDE DIVISIÓN A | FERNANDEZ TORRES, KARINA | Lavalle |
| 27/2/2025 | 16:10 | DISEÑO DE SONIDO - TURNO TARDE DIVISIÓN A | HABBABY, DAVID | Lavalle |

Exámenes Finales Febrero/Marzo 2025

3º año Actuación y Dirección de Artes Escénicas – Turno Noche

| ACTUACIÓN – 3º AÑO – NOCHE - 1º LLAMADO | | | | |
|--|------|---------|---------|------|
| DÍA | HORA | MATERIA | DOCENTE | SEDE |

| | | | | |
|-----------|-------|--|----------------------------|---------|
| 17/2/2025 | 18:30 | DISEÑO DE ILUMINACIÓN - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | PALAZZANI, SABRINA | Lavalle |
| 18/2/2025 | 18:30 | DISEÑO DE SONIDO - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | HABBABY, DAVID | Lavalle |
| 20/2/2025 | 18:30 | ACTUACIÓN V - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | ISRAILEVICH, MIGUEL | Lavalle |
| 20/2/2025 | 18:30 | ACTUACIÓN VI - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | ISRAILEVICH, MIGUEL | Lavalle |
| 17/2/2025 | 20:40 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN IV - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | USAJ, GERVASIO | Lavalle |
| 17/2/2025 | 20:40 | DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | TAGLIANI, PABLO | Lavalle |
| 17/2/2025 | 20:40 | DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | TAGLIANI, PABLO | Lavalle |
| 18/2/2025 | 20:40 | ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | SIFON URRESTARAZU, MARÍA J | Lavalle |
| 18/2/2025 | 20:40 | DISEÑO DE PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | MAGNANI, PAULA | Lavalle |
| 20/2/2025 | 20:40 | ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | MAGNANI, PAULA | Lavalle |
| 20/2/2025 | 20:40 | DIRECCIÓN DE ARTE - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | ARRIGAZZI CECILIA | Lavalle |

Exámenes Finales Febrero/Marzo 2025

3º año Actuación y Dirección de Artes Escénicas – Turno Noche

| ACTUACIÓN – 3º AÑO – NOCHE - 2º LLAMADO | | | | |
|--|-------------|--|----------------------------|-------------|
| DÍA | HORA | MATERIA | DOCENTE | SEDE |
| 24/2/2025 | 18:30 | DISEÑO DE ILUMINACIÓN - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | PALAZZANI, SABRINA | Lavalle |
| 25/2/2025 | 18:30 | DISEÑO DE SONIDO - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | HABBABY, DAVID | Lavalle |
| 27/2/2025 | 18:30 | ACTUACIÓN V - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | ISRAILEVICH, MIGUEL | Lavalle |
| 27/2/2025 | 18:30 | ACTUACIÓN VI - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | ISRAILEVICH, MIGUEL | Lavalle |
| 24/2/2025 | 20:40 | TÉCNICAS DE ACTUACIÓN EN CINE Y TELEVISIÓN IV - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | USAJ, GERVASIO | Lavalle |
| 24/2/2025 | 20:40 | DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA I - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | TAGLIANI, PABLO | Lavalle |
| 24/2/2025 | 20:40 | DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA II - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | TAGLIANI, PABLO | Lavalle |
| 25/2/2025 | 20:40 | ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | SIFON URRESTARAZU, MARÍA J | Lavalle |
| 25/2/2025 | 20:40 | DISEÑO DE PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | MAGNANI, PAULA | Lavalle |
| 27/2/2025 | 20:40 | ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | BERGALLI, ELISA MARICEL | Lavalle |
| 27/2/2025 | 20:40 | DIRECCIÓN DE ARTE - TURNO NOCHE DIVISIÓN A | ARRIGAZZI CECILIA | Lavalle |